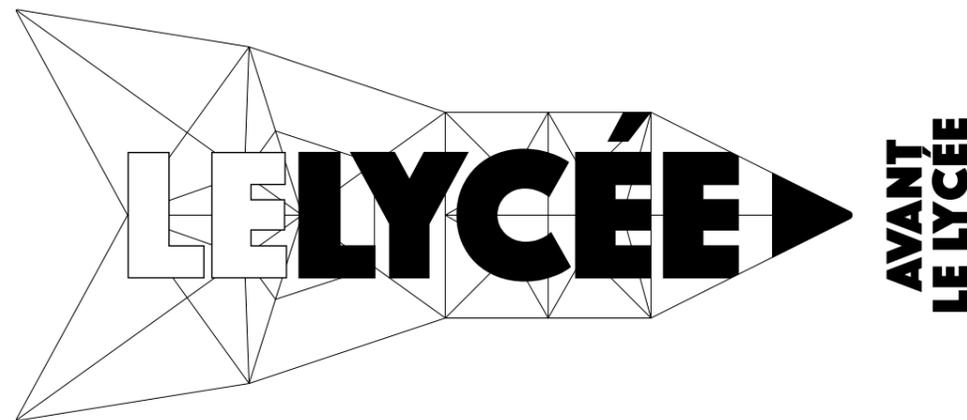


# JOURNAL DE BORD 2021

---

2<sup>ÈME</sup> SEMESTRE



un projet porté par :





LE TERRAIN DU LYCÉE LE 09 SEPTEMBRE 2021



# SEPTEMBRE

## LE CALENDRIER DES TEMPS FORTS

LUNDI

MARDI

MERCREDI

JEUDI

VENDREDI

SAMEDI

DIMANCHE

1

- Rêve Parade J1

2

- Rêve Parade J2

3

- Rêve Parade J3

4

- Rêve Parade J4

5

6

- Rêve Parade J5

7

- Rêve Parade J6

8

- Rêve Parade J7
- Réunion sur l'expérimentation avec BNP Paribas Immobilier

9

- Rêve Parade J8

10

- Rêve Parade J9

11

12

13

14

15

- Atelier Cirque
- Atelier Peinture

16

17

- Grand Voyage J1

18

- Grand Voyage J2

19

- Grand Voyage J3

20

- Cartographie Imaginaire #1

21

- Forum «Richesses de territoire»

22

- Préambulations

23

- Soutenance de Nicolas Leprince

24

- Cartographie Imaginaire #2
- Soutenance de Corentin Bourachot
- Soutenance de Mathilde Jacquot

25

26

27

28

29

- Visite E. Rousseaux - resp. IDF études urbaines et faisabilité

30

# RÊVE PARADE

RÉSIDENCE ARTISTIQUE OUVERTE AU PUBLIC AVEC LE COLLECTIF «LA FAUVE»

**type d'événement**

résidence artistique

**lieu**

terrain du lycée

**public touché**

une centaine  
d'habitants du quartier

**format**

10 jours  
24h/24

**partenaires financiers**

Fond° Carasso  
Fond° Paris-Habitat

**quel apport au projet ?**

grande visibilité

**qu'en tire le public ?**

\*équitation  
\*fil de fer  
divertissement

**• en bref**

Rêve Parade est un projet artistique de la compagnie *La Fauve*, composée d'artistes circassiens, de musiciens et de deux chevaux. Véritable laboratoire artistique à ciel ouvert, Rêve Parade a proposé durant deux semaines sur le terrain du Lycée, des ateliers d'équitation et d'équilibre sur fil ainsi que des répétitions publiques auxquelles le voisinage s'est fait un plaisir d'assister.





• en détail

Durant deux semaines, Arthur, Louna et leurs deux chevaux (Johnny et Seylor) ont résidé sur le terrain du futur Lycée. Une grande première pour le projet !

Sous le soleil et parfois l'orage, les artistes ont accueilli des groupes d'adultes et d'enfants pour des ateliers de fil et des moments de rencontre avec les chevaux. Pour de nombreux élèves du collège Romain Rolland cela a été l'occasion d'apprivoiser leur peur et d'apprendre comment approcher l'animal.

Arthur et Louna ont aussi profité de cette résidence pour aller à la rencontre des habitants de Bagneux lors de déambulations matinales, de quoi briser la routine de la rentrée. De nombreux balnéolais ont été amusés de découvrir des chevaux se baladant dans la ville, à la sortie du supermarché, du collège, au pied de leur immeuble ou bien sur le chemin du travail. Ces moments inattendus gommant les différences et permettent de vrais échanges.







# RÉUNION SUR LE THÈME DE L'EXPÉRIMENTATION

LA PREUVE PAR 7 ET BNP PARIBAS IMMOBILIER SE RÉUNISSENT EN GROUPE DE TRAVAIL

**type d'événement**  
réunion singulière

**lieu**  
bâtiment Y

**personnes-ressources**  
Florent Borio  
Directeur de la  
Production I.D.F  
BNP Paribas Immobilier

**public touché**  
9 salariés  
BNP Paribas Immobilier

**format**  
2ème réunion  
de 2 heures

**quel apport au projet ?**  
adhésion au projet

**qu'en tire le public ?**  
\*acculturation  
aux pratiques  
architecturales  
alternatives

• **en bref**

Cette réunion fait suite à notre première rencontre avec la direction de BNP Paribas Immobilier dont l'objectif était d'établir un rendez-vous régulier. À la suite de ce nouveau rassemblement qui réunissait surtout les employés concernés par la notion d'expérimentation, il est décidé d'établir un calendrier de rencontre étalé sur un an pour aborder les différents sujets sur lesquels travaille La Preuve par 7. Prochain rendez-vous le 20 octobre 2021...



# FORUM «RICHESSES DE TERRITOIRES»

## PROPOSITION D'UNE PROJET D'ÉDUCATION LORS D'UNE RENCONTRE DESTINÉE AUX ENSEIGNANTS

**type d'événement**  
rencontre

**lieu**  
terrains de tennis  
municipaux

**personne(s) ressource**  
Collectif ÇAVAPU  
auto-constructeurs

**public touché**  
20<sup>aine</sup> d'enseignants

**format**  
1 après-midi  
5 heures

**documents liés**  
fiche projet

**quel apport au projet ?**  
nouveaux liens avec  
des enseignants locaux

**qu'en tire le public ?**  
+ info. sur le L.A.L  
+ atelier sur les droits  
de l'enfant

### • en bref

Le forum «richesses de territoires» est un forum d'une grande variété de structures qui proposent des activités aux enseignants de la ville pour leurs élèves pendant l'année scolaire. Le L.A.L y était représenté pour proposer aux enfants un projet de découverte de leurs droits fondamentaux.

### • en détail

Les ateliers proposés à cette occasion s'intitulent «faire entendre sa voix». Ils visent à sensibiliser des enfants du niveau CM2 environ à leurs droits et leur devoirs. Le projet prévoit qu'après une brève introduction sur l'accès à l'information, ils soient mis en situation de création et d'organisation d'une micro-société afin qu'ils incarnent leurs idées.

Le forum, qui est organisé par la ville, regroupe une trentaine de stands et 75 exposants. Certains élus étaient présents afin de présenter toute l'expertise du territoire balnéolais pour accompagner les enseignants de la maternelle au lycée dans la mise en œuvre des parcours éducatifs. L'événement a permis à la centaine de professeurs réunis, de rencontrer en un temps dédié les équipements culturels, les services municipaux, le Département des Hauts-de-Seine et les associations partenaires.



DEFENSE  
DE FLOWEN  
TRÉS  
DUNGE-RELD



## FICHE PROJET DES ATELIERS «FAIRE ENTENDRE SA VOIX»

De l'apprentissage de ses droits et ses devoirs jusqu'à leur mise en application en collectivité.

Proposition d'atelier du Lycée avant le lycée pour le forum des enseignants  
« Richesses de territoire » du mardi 21 septembre 2021.

### DÉROULÉ DES ATELIERS

Les enfants seront amenés à s'informer et discuter sur leurs droits, puis dans un second temps à apprendre à débattre et élaborer des règles de vie en commun. Ils seront ensuite mis en situation, dans un espace vierge, et pourront créer une micro-société (une classe) et son organisation spatiale (cubes en carton). L'objectif de ces ateliers est d'inciter les enfants à réfléchir sur leur propre espace-classe et au rôle qu'ils y jouent.

- 6 ateliers différents d'1h répartis sur 3 demi-journées
- Chaque atelier se déroule en 1/2 groupe
- Les 3 demi-journées devront être les plus rapprochées possibles

#### 1<sup>ère</sup> phase. S'informer : explorer son environnement

1. Visite active et exploration de la terrasse et du terrain du lycée
2. Recherches sur la thématique des droits de l'enfant

#### 2<sup>ème</sup> phase. Débattre et se mettre d'accord

1. Élaborer les règles de vie dans la classe idéale.
2. Les formaliser par le débat et l'échange d'idées.

#### 3<sup>ème</sup> phase. Réaliser et construire (traduire spatialement)

1. Aménagement spatial de cette classe.
2. Restitution / revenir sur les ateliers (rendre compte, communiquer)

### NIVEAUX VISÉS

Cycle 3 (CM1, CM2, 6<sup>ème</sup>)

### THÉMATIQUE GLOBALE

Droits de l'enfant, notamment droit à la participation (expression, association et réunion) et droit à l'éducation.

### COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

- S'informer et prendre la parole en connaissance de cause
- Débattre et organiser la mise en place d'une décision collective
  - Mettre en place et réaliser un projet collectif

### TEMPORALITÉ

Ce projet pourrait concerner trois classes en 2021-22 :

Une classe entre Toussaint et Noël (8 nov. - 18 décembre)  
*20 novembre = journée internationale des droits de l'enfant*

Deux classes entre Noël et Février (3 janv. - 18 février)

### MOYENS MIS EN PLACE

#### Moyens Humains

- Marnie Valentini; spécialiste des droits de l'enfant
- Jacques Garnier; permanent architecte & charpentier
- Un.e journaliste

#### Moyens matériels

- les différentes salles du Lycée avant le lycée
- le terrain du Lycée
- tout le matériel de construction nécessaire
- documentation sur les droits de l'enfant

*Nous sommes à votre disposition pour prévoir un temps de préparation commun, éventuellement avec la classe, et pour toutes informations complémentaires.*



Contact :  
**Marnie Valentini**  
06 20 59 83 44  
bagneux@lapreuvepar7.fr

# LES PRÉAMBULATIONS

ONT ÉLU DOMICILE AU LYCÉE AVANT LE LYCÉE POUR DES ATELIERS PEINTURE ET INITIATION AU CIRQUE

**type d'événement**

ateliers cirque/peinture

**lieu**

bâtiment Y

**personne(s) ressource**

Batoul Rustom  
Marjorie Faccionetti

**public touché**

2 groupes constitués

**format**

2 ateliers  
de 2h

**quel apport au projet ?**

être un lieu  
d'enseignement

**qu'en tire le public ?**

initiations aux arts  
\*jonglage  
\*théâtre

**• en bref**

La suite de la programmation de septembre prévoyait un ensemble d'activités, d'ateliers pédagogiques autour de la pratique du cirque, ainsi que des représentations artistiques dans la ville. Associée au PPCM, la ville de Bagnex souhaitait faire de la rentrée un événement agréable, porteur de bonnes énergies. Le cirque comme outil de transmission et d'inclusion. Le L.A.L comme lieu-ressource.

**• en détail**

Les préambulations s'intercalent entre la résidence artistique d'Arthur Sidoroff et la Compagnie Fauve et la fête des vendanges. L'événement lie ces temps forts par un dynamisme prolongé le temps d'activités à Bagnex. Il est important de maintenir une ambiance générale et une programmation diversifiée répondant aux aspirations du plus grand nombre. Cette série de spectacles se voulait déambulatoire. L'idée est d'offrir un regard différent, poétique et en mouvement de la ville et de ses lieux.

# LE GRAND VOYAGE

## VÉRITABLE TRANSHUMANCE DANS LE CADRE DES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

**type d'événement**  
culturel

**lieu**  
entre Gennevilliers  
et Bagneux

**personne(s) ressource**  
Yamna Makhlouf  
Neïl Beloufa  
Recetas Urbanas

**public touché**  
+ partenaires PP7 &  
PPCM  
+ public présent lors  
des représentations

**format**  
3 jours de programma°

**partenaires financiers**  
Fonda° Carasso  
Rueil-Malmaison  
Bagneux  
Gennevilliers  
Métropole Grand Paris

**quel apport au projet ?**  
visibilité  
nouveaux partenaires

**qu'en tire le public ?**  
\*networking

• **en bref**

Relier deux sites de Permanence architecturale fut le pari fou de ce week-end culturel. Un grand voyage, agrémenté d'escales en péniche, d'interventions d'artistes, de visites et de discussions. Ce trajet a fait ressortir un patrimoine parfois oublié ou pas encore estampillé en tant que tel : celui de la banlieue et de ses habitants. Un moment de partage avec la jeunesse, de réflexions sur des enjeux contemporains qui seront ceux des nouvelles générations.





SORS  
IEUES

**DÉPART DU THÉÂTRE DE GENNEVILLIERS, MITOYEN DE LA HALLE DES GRÉSILLONS...**



**VISITE DE L'ÉCOLE DU DEHORS**



**MARCHE «MUSICALISÉE» ENTRE LE PPCM ET LE TERRAIN DU LYCÉE**



**PARTIE DE FOOTBALL IMPROVISÉE AVEC DES JEUNES DE BAGNEUX**



**REPRÉSENTATION DU SPECTACLE «AGUETS»**



**PRÉSENTATION DU LYCÉE AVANT LE LYCÉE AUX SPECTATEURS**



# OCTOBRE

## LE CALENDRIER DES TEMPS FORTS

LUNDI

MARDI

MERCREDI

JEUDI

VENDREDI

SAMEDI

DIMANCHE

4

- Stage jeunes palestiniens «Al-Bustan» J1
- Cartographie Imaginaire #4

5

- Stage jeunes palestiniens «Al-Bustan» J2
- Cartographie Imaginaire #5
- Comité Technique

6

- Stage jeunes palestiniens «Al-Bustan» J3

7

- Stage jeunes palestiniens «Al-Bustan» J4
- Visite lycéens L.V.

8

- Stage jeunes palestiniens «Al-Bustan» J5
- Comité de Pilotage de La Preuve par 7

9

- Stage jeunes palestiniens «Al-Bustan» J6

10

11



12

- Séminaire Culture J1
- Accueil des directeurs d'établissements scolaires de Bagneux

13

- Séminaire Culture J2

14

- Restitution mission étudiants Paris X

15



16

- Journée portes ouvertes des associations

17



18

- Experimento #2-J1

19

- Experimento #2-J2

20

- Experimento #2-J3
- R. élus ville vs élus IDF
- 1<sup>ère</sup> permanence sur le terrain du lycée
- Séminaire Expérimenta°

21

- Experimento #2-J4

22

- Experimento #2-J5

23



24



25

- Experimento #2-J6
- Visite d'acculturation étudiants ENSA de Malaquais

26

- Experimento #2-J7

27

- Experimento #2-J8
- 2<sup>ème</sup> permanence sur le terrain du lycée
- Dépôt du permis de construire du T.L.S

28

- Experimento #2-J9

29

- Experimento #2-J10

30



31



# CARTOGRAPHIE IMAGINAIRE

## CRÉATION D'UN IMAGINAIRE GRAPHIQUE ET SONORE AUTOUR DU LYCÉE IDÉAL

**type d'événement**  
atelier

**lieu**  
lycée L. de Vinci  
Lycée avant le lycée

**personne(s) ressource**  
Fanny Taillandier <sup>PP7</sup>  
chargée de mission jeunes

**public touché**  
1<sup>re</sup> classe de 3<sup>ème</sup>  
1<sup>re</sup> classe de CAP

**partenaire financier**  
Fondation Carasso

**quel apport au projet ?**  
contribution à un  
imaginaire collectif

**qu'en tire le public ?**  
sensibilisation aux  
métiers du numérique

### • en bref

Cartographie imaginaire est un projet d'éducation artistique réalisé au sein de deux classes du lycée Léonard de Vinci à Bagneux. Les élèves travaillent sur la réalisation d'un imaginaire commun sur le lycée idéal à travers des supports médias comme l'enregistrement sonore ou l'image. Ils feront une restitution de leur travail au L.A.L en Juin 2022.



### • en détail

Les élèves de 3<sup>ème</sup> «prépa métiers» et de CAP «électrotechnique» sont venus visiter le Lycée avant le lycée qui constituera, avec ses espaces, de base de réflexion à leur travail. Ils ont pu découvrir avec stupéfaction le hall du bâtiment Y avec ses plantes tropicales et ses bassins dans lesquels, à l'époque, il y avait des poissons. Les élèves ont également découvert la vue depuis le toit de ce bâtiment de verre, depuis lequel on peut apercevoir aussi bien la tour Eiffel que la vallée de la Bièvre ou encore le lycée Lakanal de Sceaux. Le contraste a été tel lorsqu'ils ont foulé la terre du terrain du futur lycée que l'incompréhension demeure encore dans leur esprit; mais pourquoi on ne fait pas le lycée dans le bâtiment de Jean Willerval ?



# SONDAGES GÉOTECHNIQUES

## ANALYSES DU SOL COMMANDITÉES PAR LA RÉGION SUR LE TERRAIN DU FUTUR LYCÉE

**type d'événement**  
technique

**lieu**  
terrain du lycée

**format**  
1 semaine

### • en bref

Pendant une semaine, nous avons accueilli une équipe de sondage des sols sur le terrain du lycée. Ils ont réalisé deux carottes géologiques et une dizaine de tests barométriques. Ce sont des forages dans lesquels ils insèrent un tube projetant de l'eau à haute pression pour mesurer la densité des sous-sols. Les carottes, quand à elles, servent à analyser la composition du sol afin d'adapter la composition du béton des fondations à son environnement sous-terrain. Cette étude vient compléter les études de pollution faites en décembre.

### • en détail

Les signes de confirmation de l'arrivée du lycée s'accumulent, l'analyse des sols ne confirme rien mais cela prouve que parmi tous les lycées que la région doit construire en I.D.F, nous ne sommes pas tout en bas de la pile de dossiers.

L'équipe de foreurs était en fait un duo. Les discussions que nous avons eues autour d'un café reflétaient l'automatisation des tâches que nous vivons tous. Il était amusant de les voir couverts de boue avec un ordinateur dans les mains pour vérifier que les analyses barométriques se passaient bien.



# STAGE «AL-BUSTAN»

## ACCUEIL DE JEUNES PALESTINIENS POUR UN STAGE DE PRATIQUE ARTISTIQUE

**type d'événement**  
stage artistique

**lieu**  
bâtiment Y

**personne(s) ressource**  
Mia Scanzi <sup>PPCM</sup>  
Coord. des actions de formation

**public touché**  
13 - 23 ans  
5 élèves

**format**  
5 journées  
1 représentation

**partenaires**  
Réseau de Coopération  
Décentralisée pour la  
Palestine,  
Ministère des Affaires  
Etrangères,  
Asso. France Palestine  
Solidarité

**quel apport au projet ?**  
partenariat  
international,  
être un lieu  
d'enseignement

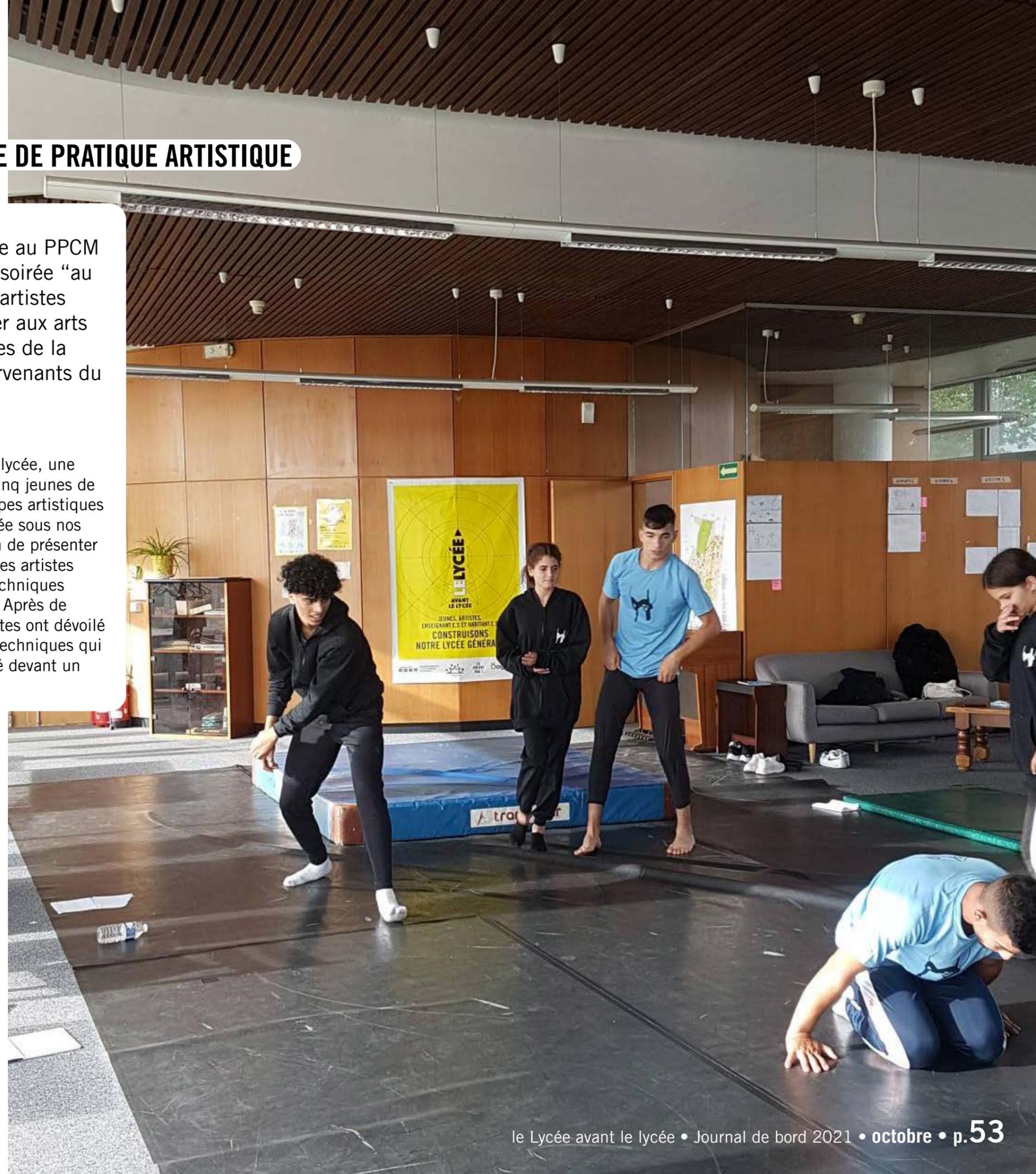
**qu'en tire le public ?**  
\*chorégraphie  
\*gymnastique

### • en bref

En vue de présenter un spectacle au PPCM le 9 octobre dans le cadre de la soirée "au cœur de la Palestine", 5 jeunes artistes palestiniens sont venus se former aux arts du cirque en compagnie d'artistes de la pépinière premiers pas et d'intervenants du PPCM.

### • en détail

Au cœur de la rentrée du Lycée avant le lycée, une rencontre culturelle et artistique entre cinq jeunes de 13 à 23 ans, une traductrice et les équipes artistiques du Plus Petit Cirque du Monde s'est jouée sous nos yeux tantôt fascinés, tantôt amusés. Afin de présenter un spectacle en fin de semaine, les jeunes artistes ont expérimenté différentes formes et techniques accompagnés par Lévy, Astrid et Aurore. Après de premières heures d'observation, les artistes ont dévoilé de belles capacités chorégraphiques et techniques qui ont eux-mêmes mis en scène et présenté devant un public conquis.



# CO.TECH. (COMITÉ TECHNIQUE)

RÉUNION DU MARDI 05 OCTOBRE 2021

**type d'événement**  
réunion

**lieu**  
bâtiment Y

**format**  
2 heures  
chaque trimestre

**documents liés**  
Compte-rendu <sup>21\_10\_05</sup>  
[consultable sur place]

**quel apport au projet ?**  
conseils et ajustements

**qu'en tire le public ?**  
mise à niveau égal  
d'information des  
porteurs du projet

• **en bref**

Le dossier de dépôt du permis de construire pour la construction du T.L.S<sup>1</sup> est prêt mais il reste quelques blocages juridiques et administratifs. La région semble s'emparer enfin du projet; des sondages ont eu lieu sur le terrain et nous avons accueilli une délégation technique (bâti et environnement). Sur la programmation, il est relevé que la mosaïque d'action réalisée manque peut-être de cohésion et que la mobilisation des habitants n'est pas encore satisfaisante. Les chiffres d'impact sur les réseaux sociaux sont, eux, très encourageants avec une visibilité numérique multipliée par deux dans les trois derniers mois.

• **en détail**

T.L.S : Ce type de blocage est typique des dossiers de la P.P.7; l'expérimentation bouscule les habitudes et procédures réglementaires traditionnelles. Le dépôt accuse un retard de quatre mois par rapport au planning prévisionnel.

Région : Vu les contraintes de surface du terrain (9868m<sup>2</sup>), il serait intéressant que les parkings et les logements de fonction puissent être externalisés, ce qui semble tout à fait possible en l'état actuel du chantier des Mathurins.

<sup>1</sup>Tiers-Lieu des Savoirs

# ACCUEIL DES DIRECTEURS D'ÉCOLES DE LA VILLE

LA RÉUNION DE RENTRÉE DES CLASSES AVEC LA VILLE ET LES DIRECTEURS D'ÉCOLES SE DÉROULE AU L.A.L

***type d'événement***

institutionnel

***lieu***

bâtiment Y

***public touché***

tous les directeurs  
d'école de la commune

***format***

3 heures

***quel apport au projet ?***

sensibilisation auprès  
du corps enseignant

• **en bref**

Ce rassemblement fut une belle opportunité de présenter à tous les directeurs d'écoles communales la démarche du L.A.L afin qu'ils puissent s'en emparer ou du moins, se faire un avis. Ce public est très difficilement accessible car très occupé et souvent ayant un avis très tranché sur la question. Le premier contact est fait, affaire à suivre...

# JOURNÉE PORTES OUVERTES ASSOCIATIVES

PROPOSITION D'UN ÉVÉNEMENT RICHE EN DÉCOUVERTES SUR LE TERRAIN DU FUTUR LYCÉE

**type d'événement**  
portes-ouvertes

**lieu**  
terrain du lycée

**personnes-ressources**  
Parsemains

**public touché**  
40<sup>aine</sup> d'habitants

**format**  
1<sup>ne</sup> journée

**quel apport au projet ?**  
mobilisation habitante

• **en bref**

Le 16 octobre, le terrain du futur Lycée a été ouvert au public tout au long de la journée afin de faire découvrir aux habitants le projet du Lycée avant le Lycée et de présenter les activités que nous menons. Cette ouverture a eu lieu dans le contexte de la journée des associations organisée par la mairie de Bagneux, réinventée cette année afin de correspondre à la situation sanitaire.



• en détail

En ce début de saison 2021-2022, un des objectifs que nous nous étions fixés en équipe était la mobilisation des habitants. C'est dans ce but que nous nous sommes investis dans cette journée des associations afin qu'elle vienne inscrire le terrain du futur lycée dans les esprits des habitants et notamment les habitants du quartier des Mathurins. Nous avons opté durant la journée pour une programmation mêlant moments festifs autour d'un concert, d'un barbecue et des jeux et moments de réflexion avec la projection du film de Corentin Bourachot, ancien stagiaire au LAL, sur la permanence de Bagneux. Cette programmation avait pour vocation de donner un avant-goût aux visiteurs des activités menées par le projet du LAL. Très chanceux nous avons bénéficié d'un grand soleil et de nombreux habitants sont venus découvrir le terrain pour la première fois.





parsemains.com  
AVANT  
LE LYCÉE

fabriquez votre papier  
à planter!

adidas  
madewis

Emirates

AXTON

# EXPERIMENTO #2

## CHANTIER DE BARDAGE DES MODULES HABITABLES SUR LE TERRAIN DU LYCÉE

### **type d'événement**

chantier participatif

### **lieu**

terrain du lycée

### **personnes-ressources**

Collectif ÇAVAPU  
auto-constructeurs

### **public touché**

14 habitants

### **format**

4 jours  
de chantier participatif  
sur 2 semaines  
de réalisation

### **quel apport au projet ?**

amélioration du cadre  
de vie sur le terrain

### **qu'en tire le public ?**

\*construction-bois  
\*architecture  
participation active

### **• en bref**

Il s'agissait, pour ce deuxième opus d'*Experimento*, de réaliser une isolation par l'extérieur de deux des six Algeco que nous avons sur le terrain qui auront ensuite la fonction de bureau sur le terrain.

### **• en détail**

Les volontaires ont ainsi réalisé : la pose d'une structure porteuse en bois qu'ils ont ensuite comblée de laine de bois; la pose d'un pare-pluie/vapeur renforcé de tasseaux de support pour accueillir ensuite le bardage. La cuisine d'une peinture naturelle, dite «de fallun», ainsi que sa pose en plusieurs couches sur les lames de bardages.

Ces chantiers sont de véritables moments de partage et de convivialité qui permettent de mobiliser autant les jeunes que les plus âgés. La vidéo le montre bien, la construction d'un objet collectif fait la différence.

Les partenaires financiers de ce projet sont : Bagneux, P.P.C.M, La Preuve par 7, A.N.C.T, Région IDF, Fond. Paris-Habitat, Fond. Carasso, Chantiers & Territoires Solidaires et BNP Real Estate.



PRÉPARATION ET POSE DE LA STRUCTURE PORTEUSE EN BOIS



## DÉCOUPE ET INSERTION DE L'ISOLATION EN LAINE DE BOIS



## ENDUIT DES LAMES DE BARDAGE AVEC LA PEINTURE DE FALLUN



**UNE PARTIE DE L'ÉQUIPE, LE 28 OCTOBRE**



# LE LYCÉE ARRIVE !

## UNE RÉUNION ENTRE ÉLUS DE LA VILLE ET DE LA RÉGION CONFIRME L'ARRIVÉE DU LYCÉE

**type d'événement**  
institutionnel

**lieu**  
conseil régional d'Île-de-France

**personnes-ressources**  
James Chéron  
vice-président chargé  
des lycées, Région IDF

**documents liés**  
lettre à J.Chéron

**quel apport au projet ?**  
validation politique

### • en bref

Le 20 octobre, les élus de la ville ont été reçus par James Chéron, nouveau vice-président chargé des lycées à la Région Ile-de-France qui a confirmé la construction du lycée à Bagneux.

### • en détail

Suite à l'examen technique du terrain du lycée par les services de la Région, M. J Chéron a confirmé que le lycée serait bien construit sur la parcelle proposée sur la colline des Mathurins. De son côté, la Ville de Bagneux a confirmé qu'elle serait en mesure d'accueillir les logements de fonction, les parkings et le gymnase à proximité du lycée, au regard de la taille contrainte de la parcelle qui nécessite que ceux-ci soient externalisés.

La délégation municipale était composée de Marie-Hélène Amiable, Maire, Yasmine Boudjenah, 1ère adjointe en charge de l'Éducation et de l'Urbanisme et Hakim Abdou, conseiller municipal délégué au lycée.

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE • LIBERTÉ ÉGALITÉ FRATERNITÉ

**Bagneux**

Bagneux, le 8 décembre 2021

NREF: MHA/LA

**Monsieur James CHERON**  
Vice-président en charge des lycées  
Conseil régional d'Île-de-France  
2 rue Simone Veil  
93400 SAINT-OUEN

Monsieur le Vice-président,

Tout d'abord, je tiens à vous renouveler mes remerciements de m'avoir reçue, avec ma délégation, le 20 octobre dernier pour échanger sur la construction d'un lycée d'enseignement général à Bagneux.

Vous savez à quel point un tel établissement, dont nous sommes dépourvus, est important pour ma commune. D'une part parce que nous sommes l'une des villes les plus jeunes du sud du département des Hauts-de-Seine, avec une forte poussée démographique, dans un contexte de saturation des capacités d'accueil dans les lycées environnants. D'autre part parce que nous avons à relever un important défi d'action en faveur de la réussite des enfants et des jeunes de notre ville, accueillant une population mixte. Cela passe notamment par un recul de « l'évitement scolaire », qu'un tel lycée d'enseignement général peut nous aider à atteindre.

Comme prévu, ce lycée sera implanté près du centre-ville et de la station du RER B Bagneux, au cœur du futur quartier de la colline des Mathurins, dans le cadre d'une cession gratuite à la Région de la part du propriétaire foncier du site, BNPFL. Bien situé, il disposera d'équipements publics culturels et sportifs ainsi que d'espaces verts de grande proximité.

Suite à l'examen technique du terrain auquel vos services ont procédé, nous avons été satisfaits d'apprendre la confirmation de votre part, que le lycée se construira bien sur la parcelle proposée. De notre côté, je vous confirme que nous sommes en mesure d'accueillir les logements de fonction, les parkings et le gymnase à proximité du lycée, au regard de la taille contrainte de la parcelle qui nécessite que ceux-ci soient externalisés.

J'ai bien pris note de votre intention de réaliser un lycée de 1200 places, dans la seconde moitié du PPI. Pour autant, pour toutes les raisons déjà évoquées, nous souhaiterions que la construction de cet établissement puisse démarrer dans les meilleurs délais. Cela permettrait notamment d'éviter de laisser de côté, à chaque rentrée scolaire, de trop nombreux élèves qui n'ont pas de places au lycée.

Mairie de ville  
53 avenue Jules-Ferrero  
92220 Bagneux  
www.bagneux.fr  
Tél. 01 42 31 60 01

Cet établissement, que nous souhaitons ouvert à des filières porteuses d'avenir et offrant un large choix à nos jeunes, devra proposer un nombre et une typologie de spécialités qui permettent de garantir son attractivité.

De notre côté, nous nous engageons à faire le nécessaire avec vous pour que tous les documents administratifs soient prêts lorsque les crédits d'études seront individualisés, ce qui permettra ensuite d'envisager, sauf aléas majeurs, une construction du lycée en 4 ans à date d'individualisation des crédits, comme vous nous l'avez indiqué.

D'un commun accord, nous avons donc, avec vous, Monsieur le Vice-président, convenu d'avancer, l'année prochaine, sur :

- La dépollution du terrain puis sa cession dans l'année 2022, assortie d'une convention de gestion précaire - l'acquisition du terrain pouvant constituer une étape clé pour la population ;
- Les discussions, en lien avec le Rectorat, concernant le projet pédagogique et la sectorisation ;
- Les prescriptions urbaines et architecturales et l'environnement du lycée ;
- La sécurisation de l'externalisation des fonctions logements, parkings, gymnase ;
- Les éventuelles modifications du projet urbain et du PLU en tant que de besoin ;
- La poursuite de la préfiguration du futur lycée, de façon innovante, en appui sur la démarche du « Lycée avant le lycée » et de la Preuve par 7 sous l'impulsion de Patrick Bouchain.

En vous remerciant par avance de votre écoute et de la suite favorable donnée à ce projet prioritaire pour Bagneux, je vous prie de croire, Monsieur le Vice-président, à l'expression de de ma haute considération.

Bien à vous.

  
Marie-Hélène AMIABLE  
Maire de Bagneux

# OUVERTURE D'UNE PERMANENCE

LE TERRAIN DU LYCÉE OUVRE SES PORTES TOUS LES MERCREDIS APRÈS-MIDI

**type d'événement**  
permanence

**lieu**  
terrain du lycée

**public touché**  
20<sup>aine</sup> d'habitants

**format**  
4 heures  
tous les mercredis

**quel apport au projet ?**  
visibilité  
mobilisation

**qu'en tire le public ?**  
information  
espace de liberté

## • en bref

Le terrain du lycée commence à prendre vie. La décision a été prise de proposer ces temps de disponibilité, d'échange et de rencontre afin que le projet du L.A.L soit mieux incarné et reconnu. L'espace du terrain et les constructions qui l'occupent sont ainsi proposés tous les mercredis après-midi comme espaces de liberté et de fabrication du lycée de demain.

## • en détail

Pour cette première ouverture, le peu de communication que nous avons réalisé a permis de rencontrer les enfants du quartier, qui se sont d'ailleurs approprié un Algeco, leurs parents et certains passants et autres curieux que nous avons eu le plaisir d'informer. Les jeunes balnéolais ont pris l'habitude de venir tous les mercredis après-midi sur leur nouveau terrain de jeu...



# SÉANCE N°1 DU SÉMINAIRE SUR L'EXPÉRIMENTATION URBAINE

SUJET DU JOUR : SÉANCE INTRODUCTIVE AVEC LES OUTILS DE L'EXPÉRIMENTATION

**type d'événement**  
formation

**lieu**  
terrain du lycée  
bâtiment Y

**personne(s) ressource**  
Sophie Ricard  
Architecte, Urbaniste

**public touché**  
BNP Real Estate :  
Direc° & Pôle innova°  
PPCM :  
C.A. & Salariés

**format**  
3 heures  
toutes les  
6 semaines

**partenaire(s) financiers**  
Région IDF - CREAC

**documents liés**  
page PPCM  
video Irwin

**quel apport au projet ?**  
acculturation des  
partenaires

**qu'en tire le public ?**  
\*experimenta° urbaine

• en bref

Pour ce premier volet, ce sont surtout les outils de la permanence qui furent abordés par Sophie Ricard puis illustrés sur le terrain par l'équipe du L.A.L. L'intervention de cette permanente extérieure au projet permet aux auditeurs de prendre du recul et de mieux appréhender la complexité et la diversité des expérimentations menées en France.

• en détail

Après coup et face à l'enthousiasme né de cette rencontre, nous nous sommes rendu compte que la présence de la collectivité manquait vraiment parmi les participants.





# DÉPÔT DU PERMIS DE CONSTRUIRE DU T.L.S

LA DEMANDE POUR LA CONSTRUCTION D'UN BÂTIMENT ÉPHÉMÈRE EST DÉPOSÉE !

**type d'événement**  
administratif

**lieu**  
Hôtel de ville de  
Bagneux

**personne(s) ressource**  
Alice Bergazov *Construire*  
Architecte maître d'œuvre

**partenaires financiers**  
Région IDF  
BNP Real Estate  
Ville de Bagneux

**documents liés**  
P.C du T.L.S  
[consultable sur place]

**quel apport au projet ?**  
avancée majeure  
incarnation d'un lieu

- **en bref**

Le 27 octobre, Alice Bergazov (MOE) et Martine Marchand-Prochasson (MOA) sont allés déposer le dossier pour la construction du *Tiers-Lieu des Savoirs*; le bâtiment éphémère qui va être construit sur le terrain du Lycée pour accueillir les actions du L.A.L.

- **en détail**

Le dossier a été déposé en une dizaine d'exemplaires, ce qui a pris un temps considérable à Alice et Martine pour insérer chaque document dans chaque exemplaire (photo ci-contre).

La ville de Bagneux est la maître d'ouvrage du bâtiment. Elle a demandé à la maîtrise d'œuvre de déposer un dossier dans lequel il y a un bâtiment dit «tranche ferme» (que l'on va très certainement construire) et une autre partie additionnelle dite «tranche optionnelle» (qui s'ajoutera si les finances le permettent). Le bâtiment dans sa version maximale proposera environ 170 mètres carrés de plancher libre qui accueilleront la majeure partie des activités du projet.





**Ville de  
Bagneux**

**maître d'ouvrage**

57 avenue Henri Ravera  
92220 Bagneux

**CONSTRUIRE**

**architectes**

16 rue rambuteau  
75003 paris  
t : 01.42.71.40.89  
f : 01.42.71.30.33

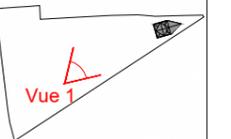
construire@construire.cc

**TLS**

**Tiers Lieu  
des Savoirs**

Insertion du projet  
dans son environnement  
échelle : -  
date : 20/07/2021

n°:PC6-01 PC





**Ville de  
Bagneux**

**maître d'ouvrage**

57 avenue Henri Ravera  
92220 Bagneux

**CONSTRUIRE**

**architectes**

16 rue rambuteau  
75003 paris

t : 01.42.71.40.89  
f : 01.42.71.30.33

construire@construire.cc

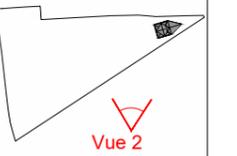
**TLS**

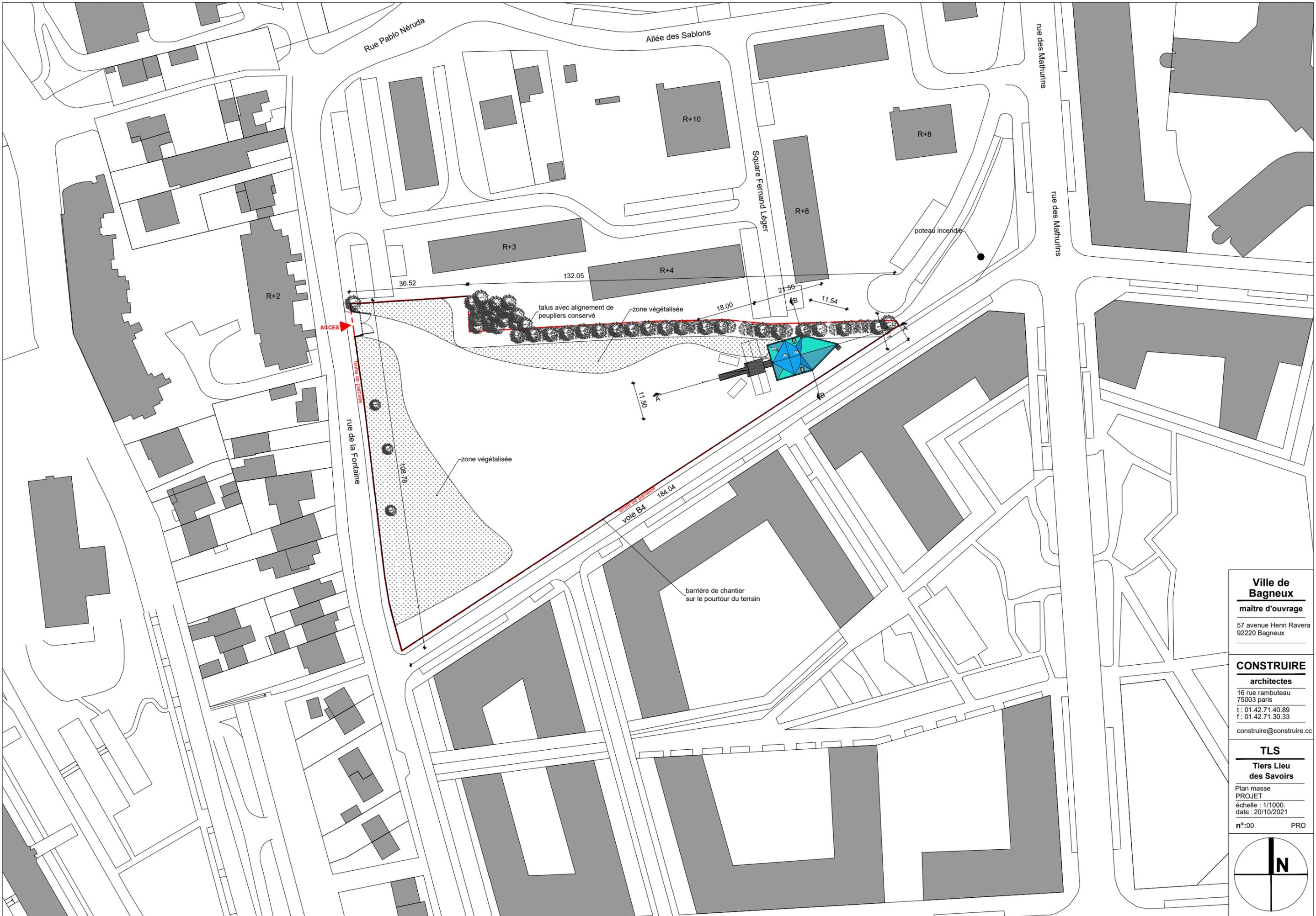
**Tiers Lieu  
des Savoirs**

Insertion du projet  
dans son environnement

échelle : -  
date : 20/07/2021

n°:PC6-02    PC

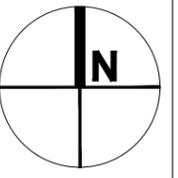


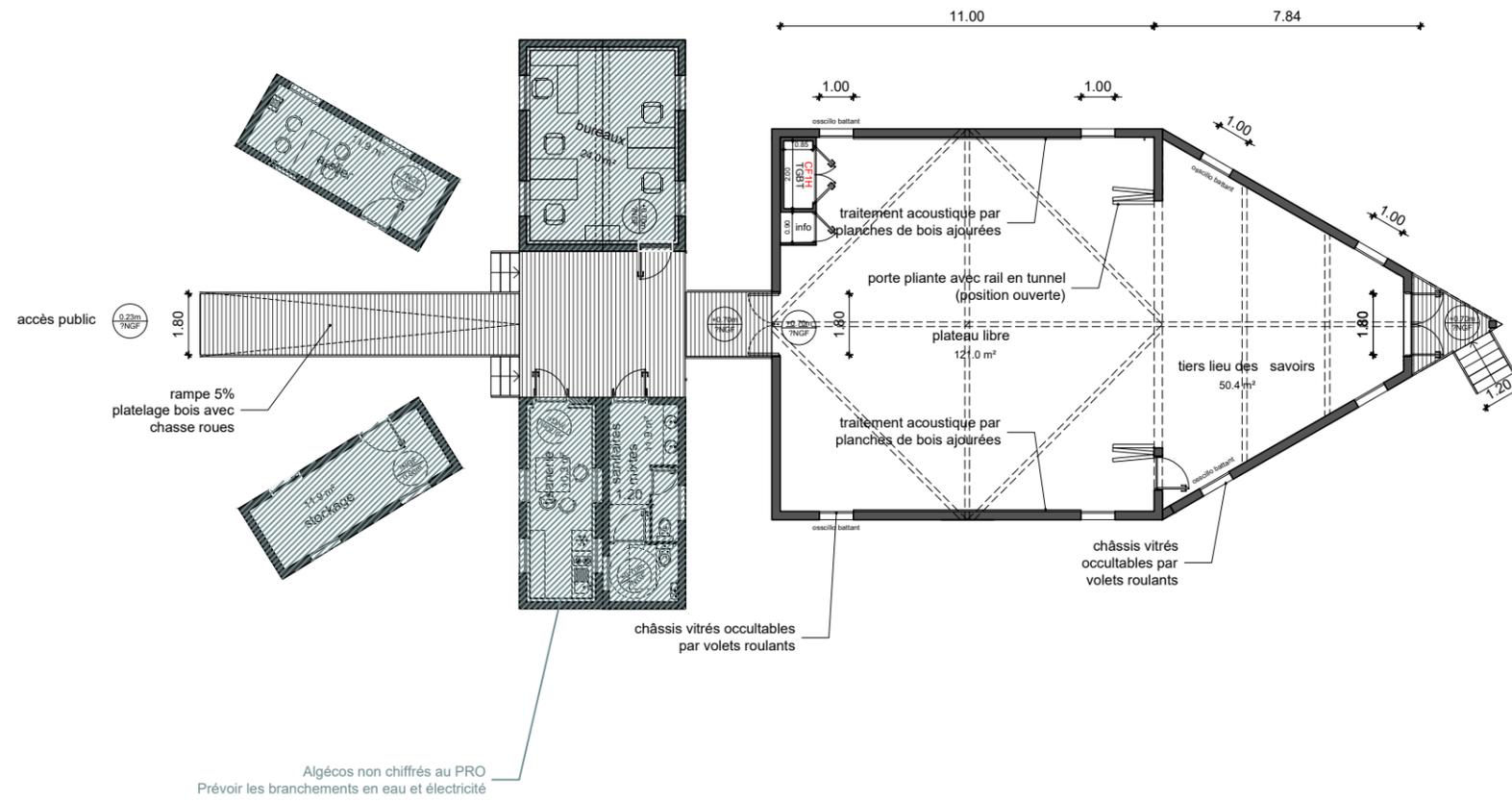


**Ville de Bagneux**  
 maître d'ouvrage  
 57 avenue Henri Ravera  
 92220 Bagneux

**CONSTRUIRE**  
 architectes  
 16 rue rambuteau  
 75003 paris  
 t : 01.42.71.40.89  
 f : 01.42.71.30.33  
 construire@construire.cc

**TLS**  
 Tiers Lieu  
 des Savoirs  
 Plan masse  
 PROJET  
 échelle : 1/1000.  
 date : 20/10/2021  
 n°:00 PRO

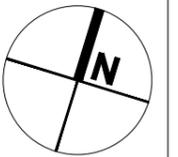




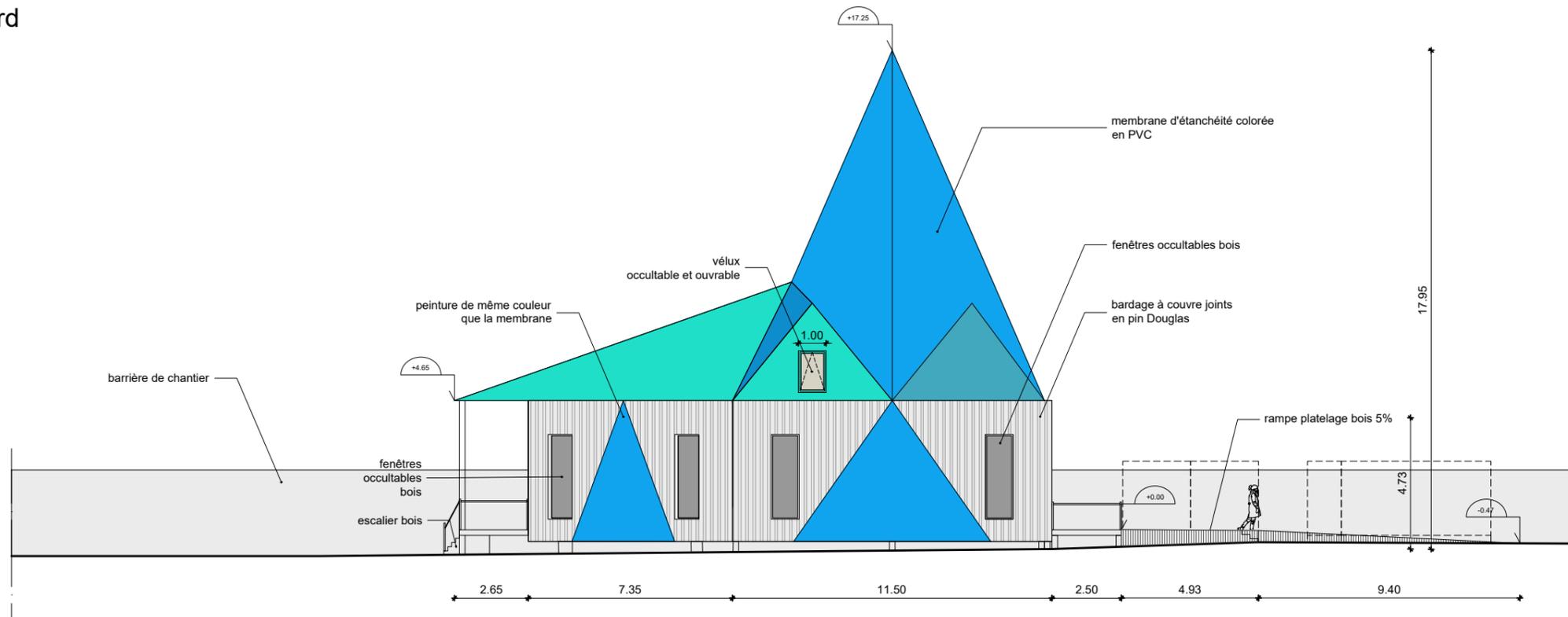
**Ville de Bagnex**  
**maître d'ouvrage**  
 57 avenue Henri Ravera  
 92220 Bagnex

**CONSTRUIRE**  
**architectes**  
 16 rue rambuteau  
 75003 paris  
 t : 01.42.71.40.89  
 f : 01.42.71.30.33  
 construire@construire.cc

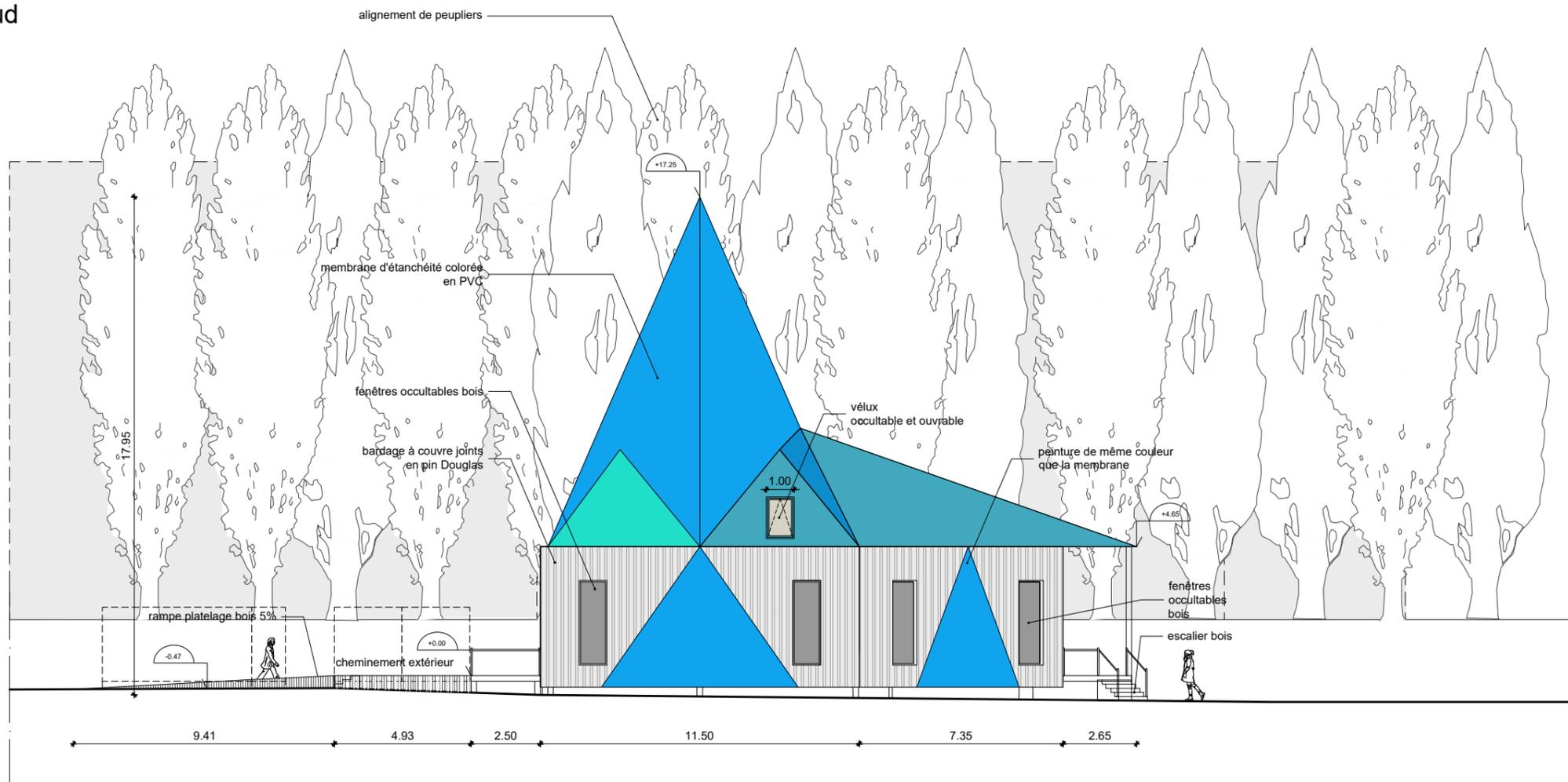
**TLS**  
**Tiers Lieu des Savoirs**  
 Plan du RDC  
 PROJET  
 échelle : 1/200  
 date : 29/11/2021  
 n°:01      PRO



# Elévation Nord



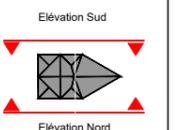
# Elévation Sud



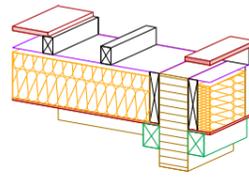
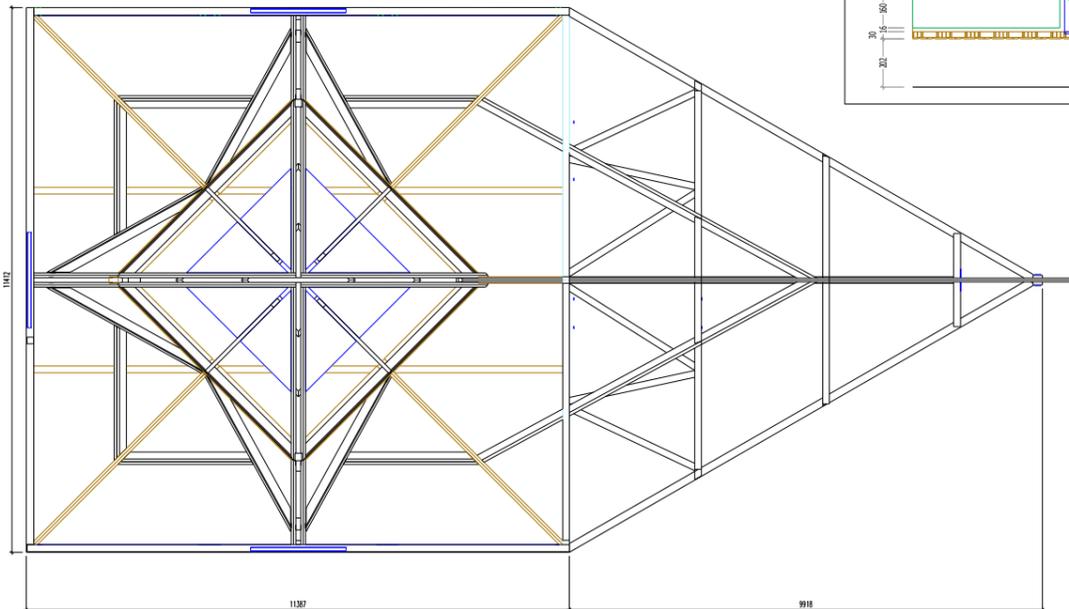
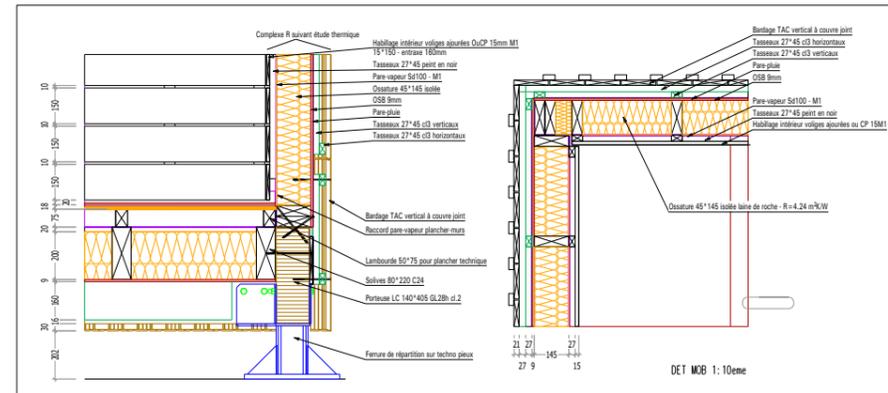
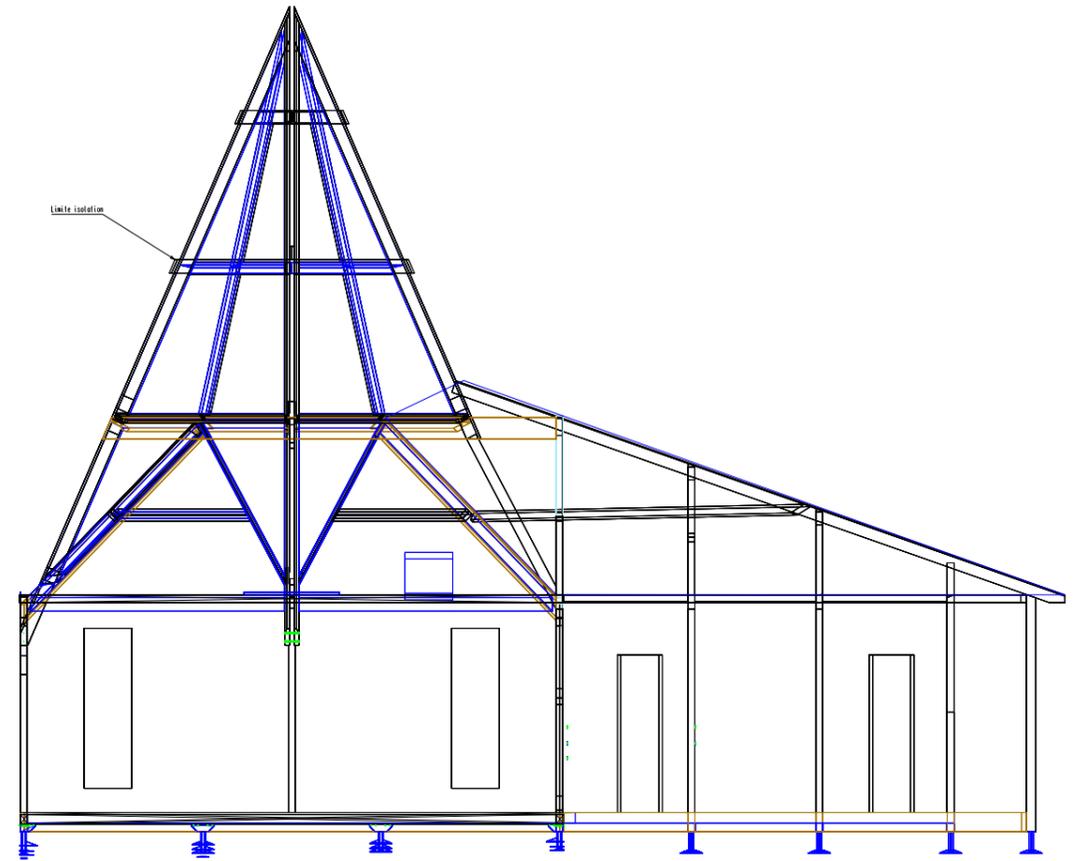
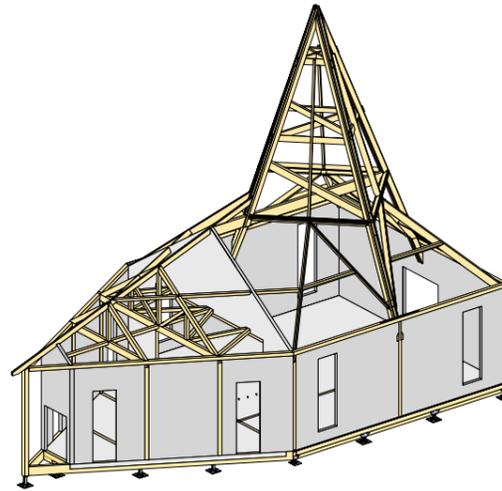
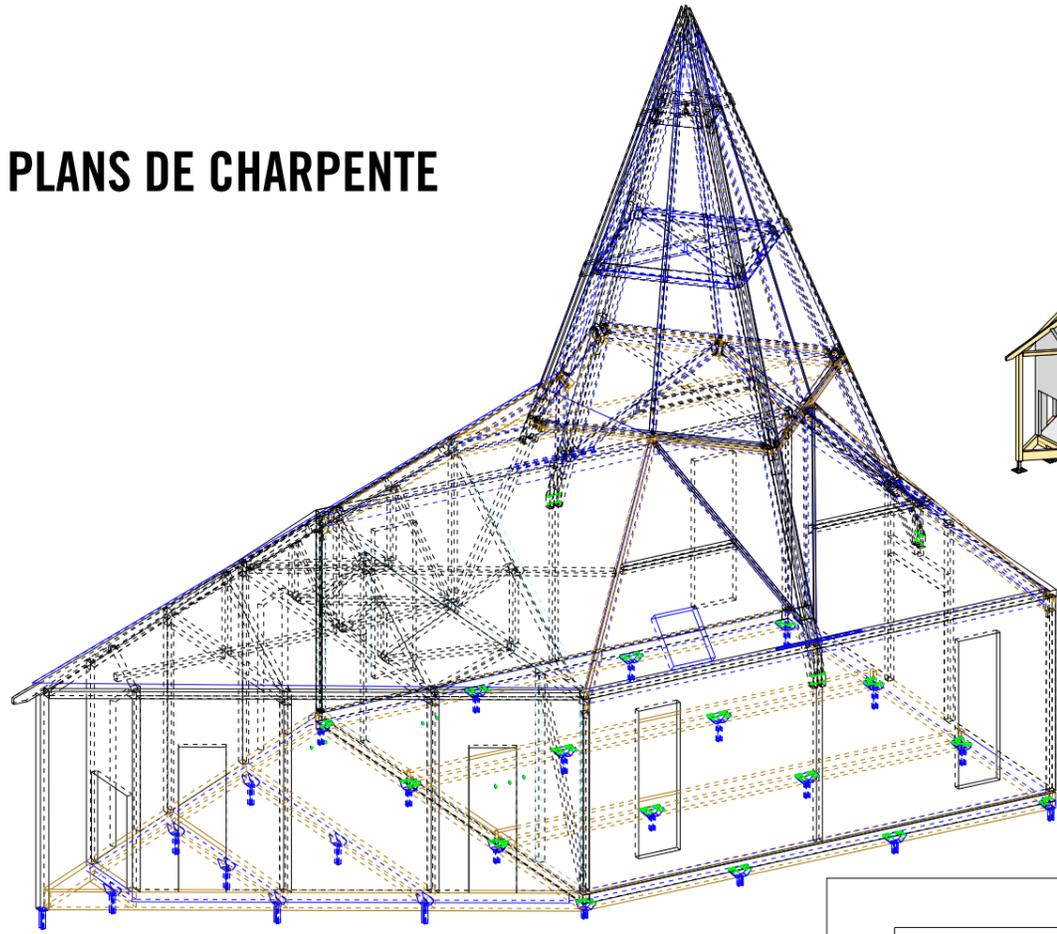
**Ville de Bagnex**  
**maitre d'ouvrage**  
 57 avenue Henri Ravera  
 92220 Bagnex

**CONSTRUIRE**  
**architectes**  
 16 rue rambuteau  
 75003 paris  
 t : 01.42.71.40.89  
 f : 01.42.71.30.33  
 construire@construire.cc

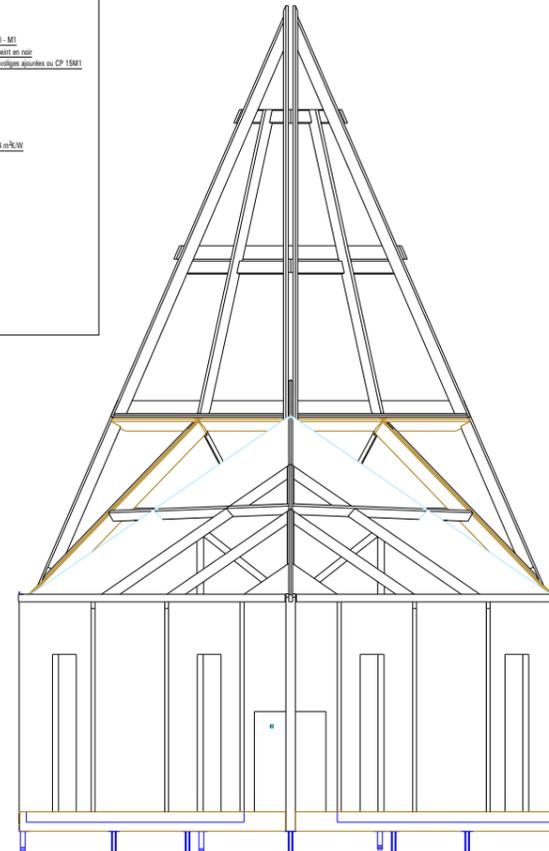
**TLS**  
**Tiers Lieu des Savoirs**  
 Elévations Nord et Sud  
 PROJET  
 échelle : 1/200  
 date : 29/11/2021  
 n°:04 PRO



# PLANS DE CHARPENTE



COMPLEXE PLANCHER



Le Tiers Lieu des savoirs  
 17 rue de la Fontaine 92220 Bagneux  
 Dossier PRO- octobre 2021

Mairie d'ourage	57 avenue Henri Favens 92220 Bagneux tel : 01 42 31 62 06 gmmon@maire-bagneux.fr
Permanence	7 rue des Mathurins 92220 Bagneux tel : 06 49 83 86 86 jacques.garnier@bagneux.fr
La Preuve Par Sept	15 rue Rambuteau 75003 Paris tel : 01 42 71 40 89 construire@lapreuve.com
Architectes	CONSTRUIRE
Economiste	HOECO 13 rue Ampère 17138 Dampierre Sur Mer tel : 05 46 36 65 29 pedro@hoeco.fr
Bureau d'étude charpente bois	Racine BE 8, rue Sainte Croix 75003 La Made tel : 02 43 21 92 06 cyril@racinebe.com
Bureau d'étude fluides	T&E Ingénierie 7 Bd Ampère 4470 Courmelon tel : 02 40 29 67 48 etu.charpente@tandee.fr
Bureau de contrôle	BTP Consultants 19 avenue du centre 78880 GUYANCOURT tel:06 40 16 87 14 remi.kha@btp-consultants.fr

**LE TERRAIN DU LYCÉE LE 02 NOVEMBRE 2021**



# NOVEMBRE

## LE CALENDRIER DES TEMPS FORTS

LUNDI

1

MARDI

2

- Rencontre avec *Recetas Urbanas*

MERCREDI

3

- Permanence terrain
- Visite de l'expo. *Travaux d'école*

JEUDI

4

- Stage *Conf' de ta life #1*

VENDREDI

5

- Stage *Conf' de ta life #2*

SAMEDI

6

DIMANCHE

7

8

9

- Visite & Spectacle des lycéens de A.Chérioux / *Lycée de demain*
- Participation au Co.Pil de l'Agrocité

10

- Permanence terrain
- Bonus Experimento

11

12

13

14

15

- Visite des lycéens de J.Monnet / *Lycée de demain*

16

17

- Permanence terrain
- Atelier sur les droits de l'enfant
- Bonus Experimento
- Table Ronde à la DITP

18

- Webinaire Fondation Paris-Habitat

19

- Réunion d'échange sur « le chantier ouvert »

20

- Accueil des parents d'élèves élus
- Journées des droits de l'enfant
- Lancem' questionnaire

21

22

- Questionnaire à Paul Eluard

23

24

- Permanence terrain

25

- Voyage à Lunel / Lier 2 permanences x BNF
- Questionnaire à J&E Rosenberg

26

- Questionnaire à Jolliot Curie

27

28

29

- Questionnaire à Henri Wallon

30

- Questionnaire à Henri Wallon

# TABLE RONDE À LA D.I.T.P

## LE L.A.L PRÉSENTÉ COMME PROJET DÉMONSTRATEUR DANS UNE SÉRIE DE PODCAST

### **type d'événement**

table ronde

### **lieu**

D.I.T.P

### **personne(s) ressource**

Sidi Soilmi MINISTÈR E.N.

*Dir. de projet « bâti scolaire »*

### **format**

1 heure

### **documents liés**

podcast non publié à ce jour [demander sur place]

### **quel apport au projet ?**

rayonnement institutionnel

### **• en bref**

Dans le cadre du mois de l'innovation, la D.I.T.P (Direction Inter-ministérielle de la Transformation Publique) accueillait une table ronde autour de l'exposition TRAVAUX d'ECOLE réalisée par Agathe Chiron et Céline Tcherkasky. L'une des membres de notre équipe y était conviée pour parler de la participation dans une commande publique. Un podcast à réécouter dans le lien ci-contre...

### **• en détail**

Étaient présents lors de cette table ronde :  
Sidi Soilmi - Directeur de projet en charge de la cellule « bâti scolaire », Secrétariat général Ministère de l'éducation nationale, de la jeunesse et des Sports  
Sophie Ricard - architecte, urbaniste, AMO  
Marie Anquez - maire adjointe à L'Île-Saint-Denis  
Stéphane Rodier - maire de Thiers  
Martine Marchand-Prochasson - cheffe de projet Lycée à la ville de Bagneux



# SEMAINE DES DROITS DE L'ENFANT

## ATELIERS DE SENSIBILISATIONS AU L.A.L ET EN EXTÉRIEUR

**type d'événement**  
atelier+célébration

**lieu**  
bâtiment Y  
+ espace Rosenberg

**public touché**  
30aine d'enfants  
+ 10aine de parents

**format**  
2 ateliers  
de 4 heures

**quel apport au projet ?**  
positionnement comme  
défenseur de leurs  
droits

**qu'en tire le public ?**  
connaissance et  
exercice de leurs droits

### • en bref

Lors de la Journée Internationale des Droits de l'Enfant, nous avons proposé à 13 enfants de participer à un atelier de découverte de leurs droits avec un membre de l'équipe spécialisée sur ce sujet. Le jour même de la célébration, il a été question de proposer une découverte du projet et de son fondement dans la convention des droits de l'enfant et plus particulièrement son attachement à l'article 12 de la convention : le droit à la participation.



«PHOTOS DE CLASSE» DE L'ATELIER DU MERCREDI MATIN



## LA « RÉCRÉ » DU MERCREDI APRÈS-MIDI



# ACCUEIL DES PARENTS D'ÉLÈVES ÉLUS

## L'ARRIVÉE DU LYCÉE EST-ELLE UNE BONNE NOUVELLE ?

**type d'événement**  
rencontre

**lieu**  
bâtiment Y

**public touché**  
17 parents d'élèves

**format**  
2 heures

**quel apport au projet ?**  
mobilisation des enseignants

**qu'en tire le public ?**  
information et participation à la conception du futur établissement



### • en bref

Une réunion traditionnellement organisée par la ville avec les parents d'élèves élus s'est tenue au dans le bâtiment Y, au L.A.L. Cette rencontre fut l'occasion d'informer et de mobiliser certains parents qui s'intéressent de près à l'arrivée du Lycée.

### • une anecdote

C'est par un débat mouvant que débuta ce petit événement. Les questions posées étaient «l'arrivée de ce lycée est-elle une bonne nouvelle», «si ce lycée ne veut être un lycée-poubelle, les pédagogies alternatives sont-elles une solution ?». Les parents sont à une très grande majorité d'accord avec les idées proposées au L.A.L, contrairement aux enseignants ils opposent très peu de résistance. Mais ce n'est pas toujours un soutien, certains se disent déjà qu'ils enverront leurs enfants ailleurs... Difficile parfois de les mobiliser donc, il faut être convaincant, aller les chercher.

**LE TERRAIN DU LYCÉE LE 23 NOVEMBRE 2021**



# DÉCEMBRE

## LE CALENDRIER DES TEMPS FORTS

LUNDI

MARDI

MERCREDI

JEUDI

VENDREDI

SAMEDI

DIMANCHE

1

- Permanence terrain
- Table ronde chez *Démocratie Ouverte*

2

- Questionnaire à Niki de Saint Phalle

3

4

- Comité de contribution au projet pédagogique

5

6

- Questionnaire à Maurice Thorez
- Atelier #1 au lycée L.de Vinci / *Lycée de demain*
- Impromptu #1 au lycée J.Monnet

7

- Impromptu #1 au lycée A.Chérioux

8

- Permanence terrain
- Impromptu #2 au lycée A.Chérioux

9

- Séminaire sur l'expérimentation en architecture et urba. #2
- Impromptu #2 au lycée J.Monnet

10

- Journée de travail PP7

11

12

13

- Ateliers Pair-à-pair
- Questionnaire à Marcel Cachin

14

- Ateliers Pair-à-pair
- Questionnaire à Albert Petit

15

- Ateliers Pair-à-pair
- Fête de Noël

16

- Ateliers Pair-à-pair
- Rencontre auteures de *Travaux d'école*
- Questionnaire à Paul Vaillant Couturier

17

- Ateliers Pair-à-pair

18

19

20

- Visite d'A.Bergazov pour la maîtrise d'œuvre

21

22

23

- Constat d'huissier pour la construction du T.L.S

24

25

26

27

28

29

30

31

# TABLE RONDE CHEZ DÉMOCRATIE OUVERTE

## LE L.A.L COMME PROJET DÉMONSTRATEUR DANS UN SÉMINAIRE SUR L'INNOVATION DÉMOCRATIQUE

### **type d'événement**

table ronde

### **lieu**

locaux de  
Démocratie Ouverte

### **personne(s) ressource**

Alexis Desvaux

DÉMOCRATIE OUVERTE

*Responsable du Réseau  
des Territoires d'Innovation  
Démocratique*

### **public touché**

50aine d'acteurs de la  
fabrique de la ville

### **format**

2 heures

### **documents liés**

democratieouverte.org

### **quel apport au projet ?**

+visibilité hors-les-murs  
+rencontre nouvelles  
personnes ressources

### **• en bref**

L'un de nos membres fut invité à exposer le projet de La Preuve par 7 mené à Bagneux aux côtés de la 27ème région et de Pascale Elsan sur le thème suivant : La démocratie du faire : des chantiers participatifs à la préservation des communs.

### **• en détail**

Les questions posées, telles que «En quoi cette approche permet de mieux inclure le citoyen en fonction de son droit d'agir, de ses envies d'action ?» furent surtout l'occasion d'acculturer un ensemble d'acteurs de construction de la ville - surtout du côté de la collectivité - et de leur permettre de démystifier les rouages des projets dits «participatifs».

Démocratie Ouverte est une association qui promeut, accompagne et valorise les innovations démocratiques et cherche à rendre notre démocratie plus transparente, participative et collaborative. Ils ont écrit un manifeste qui pourrait ressembler à un formidable protocole de participation citoyenne. Lien de leur site ci-contre.

# L'ATELIER 2021-22 DU «LYCÉE DE DEMAIN» AU LYCÉE L.DE VINCI

LA NOUVELLE SAISON D' ACTIONS HORS-LES-MURS DU L.A.L COMMENCE

**type d'événement**  
atelier

**lieu**  
lycée Léonard de Vinci

**personne(s) ressource**  
Filipe Vilas Boas  
*artiste plasticien*

**public touché**  
30 élèves  
de 1ère et de Mention  
Complémentaire

**format**  
2x20 heures  
en 12 ateliers  
sur 4 mois

**partenaire(s) financiers**  
Région IDF - APEAC

**documents liés**  
[lepluspetitcirquedumonde.fr](http://lepluspetitcirquedumonde.fr)  
[/le-lycee-de-demain/](http://le-lycee-de-demain/)

**quel apport au projet ?**  
contribution d'élèves

**qu'en tire le public ?**  
workshop avec un artiste

• en bref

Un premier atelier a eu lieu au Lycée Professionnel de Bagneux pour démarrer cette saison. C'est avec l'artiste plasticien Filipe Vilas Boas que les élèves de 1ère ont commencé un atelier de construction d'une enseigne lumineuse pour le L.A.L. Cet objet interactif sera alimenté par des panneaux photovoltaïques et sera installé sur le terrain du futur lycée.



**PRÉSENTATION DU PROJET IN SITU**



# IMPROMPTU AU LYCÉE ADOLPHE CHÉRIOUX

ATELIER/SPECTACLE INAUGURAL POUR LES ÉLÈVES DU «LYCÉE DE DEMAIN»

**type d'événement**  
atelier

**lieu**  
lycée Adolphe Chérioux

**personne(s) ressource**  
Clément Dazin  
*jongleur et acrobate*

**public touché**  
16 - 18 ans  
classes de 1<sup>ères</sup>  
50 élèves  
groupe pré-constitué

**format**  
2x4 heures

**partenaire(s) financiers**  
Région IDF - APEAC

**documents liés**  
lepluspetitcirque  
dumonde.fr/  
le-lycee-de-demain/

**quel apport au projet ?**  
contribution d'élèves

**qu'en tire le public ?**  
découverte cirque

• en bref

Dans le cadre des ateliers de contribution à la construction du futur lycée de Bagneux, nous avons inauguré les ateliers qui auront lieu au lycée Adolphe Chérioux avec Clément Dazin, un circassien jongleur et acrobate qui proposa une conférence gesticulée autour de la trajectoire. Cet événement marque le début d'un travail avec l'artiste plasticien Mathieu Desailly qui assurera un atelier de plusieurs mois appelé «les droits de l'homme et du lycée»... [à suivre]



# FÊTE DE NOËL

## UN ÉVÈNEMENT CHALEUREUX POUR TERMINER CETTE ANNÉE 2021

**type d'événement**  
fête

**lieu**  
terrain du lycée

**public touché**  
50aine d'habitants

**format**  
4 heures

**documents liés**  
<https://rb.gy/ut4bgq>  
[video sur youtube]

**quel apport au projet ?**  
visibilité

### • en bref

Au programme cette année : jeux en pagaille, ateliers, churros, braseros et concert avec Lulu & the Commets ! Un moment festif et convivial qui nous a permis de clôturer cette année difficile en beauté.





LE TERRAIN DU LYCÉE LE 15 DÉCEMBRE 2021



**L'AVENTURE CONTINUE, RENDEZ-VOUS EN 2022 !**

